МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СНЕГУРОЧКА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД СИБАЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ
д/с «Снегурочка»
_____ А.Х.Галиуллина
Приказ № 219 от 01.09.2015г.

ПРИНЯТА:
Протокол заседания
педагогического совета №1
от 31.08.2015г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ГРАМОТЕЙКА»

возраст детей – 6 лет
срок реализации программы - 1 год

Автор-составитель программы:
Бурдина Елена Михайловна,
учитель-логопед
МДОБУ д/с «Снегурочка»

2015 г.

Содержание

1. Пояснительная записка

2. Учебно - тематический план

3. Содержание программы

4. Методическое обеспечение

5. Список литературы

1.Пояснительная записка

Развитие речи ребенка – это главная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются новые стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дошкольного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 6-ти лет в дошкольном учреждении является актуальным. Проблема стала особенно актуальной в связи с модернизацией образования. Активная разработка и внедрение личностной модели в образовании, современная его стандартизация актуализирует решение проблемы преемственности в стандартах, программах, научно-методическом сопровождении образовательного процесса на ступенях дошкольного, начального основного и среднего общего образования. Тем самым обеспечивается непрерывное преемственное развитие ребенка на разных этапах онтогенеза. В связи с этим следует обратиться к последним нормативным документам, стандартизирующим образование и, в частности, дошкольное: «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».

Основу дополнительной образовательной программы «Грамотейка» составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
3. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
4. Концепция Д..Б Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

В дополнительной образовательной программе «Грамотейка» каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими

лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста, обучение чтению, подготовка к письму.

Задачи программы:

- познакомить с понятиями «звук», «буква», «слово»;
- познакомить с буквами русского алфавита;
- развивать фонематический слух;
- овладеть слоговым и слитным способами чтения;
- развивать устойчивый интерес к учебным занятиям;
- развивать понимание речи, работать над расширением, уточнением и активизацией словаря;
- начать работу по подготовке детей к письму.
- овладение непосредственно механизмом чтения.

Программа «Грамотейка» предусматривает раскрытие термина «слово», развитие фонематического слуха и артикуляционного аппарата, формирование умения правильно называть предметы, подготовку детей к овладению письмом. Подготовка к письму на этом этапе предполагает развитие координации движений, знакомство с основными гигиеническими правилами письма, тренировку мелкой моторики. Безусловно, когда речь идет о тренировке кисти рук и пальцев, то подразумеваются не только мышцы рук. Доказано, что развитие кисти руки влияет на формирование головного мозга и становление речи ребенка. Тренировочные упражнения для рук логично вписываются в развитие и совершенствование операционно-технической сферы деятельности ребенка. В ходе выполнения упражнений у детей формируется произвольное

Ожидаемые результаты

К концу курса обучения обучающиеся будут

знать:

- все звуки и буквы русского алфавита;
- гигиенические правила письма;
- правильное положение тетради при письме.

уметь:

- вычленять первый и последний звук в слове;
- правильно называть мягкие и твердые звуки вне слова;
- писать печатные варианты букв русского алфавита;
- составлять рассказ по картинке, используя образец педагога или его вопросы;
- правильно произносить звуки речи, четко и ясно произносить слова;
- использовать в речи обобщающие слова;
- правильно держать ручку;
- ориентироваться на листе бумаги;
- закрашивать нарисованный предмет, не выступая за контур;
- штриховать нарисованный предмет прямыми наклонными линиями.
- владеть основами плавного слогового чтения.

2. Учебно - тематический план

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Связная речь	Составление рассказа по картинке, используя образец педагога. Составление описательных рассказов. Пересказ литературного произведения с помощью вопросов педагога. Правильное составление ответов на вопросы.	15
2	Звуковая культура речи	Звуки окружающей среды. Звуки речи. Правильное произношение звуков речи. Слова состоят из звуков. Звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Похожие и разные по звучанию слова. Различие понятий "звук" и "буква". Правильное произношение твердых и мягких звуков. Слова, начинающиеся с одинакового звука. Громкость, темп речи, четкость и ясность произношение слов.	15
3	Словарная работа	Точное название (обозначение) предметов, явлений, их качеств. Правильное использование в речи обобщающих слов. Расширение запаса слов с противоположным значением (антонимы) и с близким значением (синонимы). Уточнение и углубление представлений об одном и том же предмете, его деталях, назначении. Введение в словарь детей слов, обозначающих материалы, из которых сделаны предметы.	11
4	Формирование грамматического строя речи	Обучение словоизменению и словообразованию. Формирование синтаксической стороны речи.	11
5	Подготовка к письму	Знакомство с основными гигиеническими правилами, которые необходимо соблюдать при письме (правила посадки, положения тетради, умение правильно держать ручку). Ориентировка на листе бумаги и в разлиновке бумаги. Закрашивание нарисованного предмета, не выступая за контур. Различные виды штриховки. Тренировка кисти руки и пальцев (работа с проволокой, вырезание, работа с мелкими предметами). Развитие координации движения рук и глаз.	20
Итого			72

3. Содержание программы

Календарно-тематический план

М-ц	Звук и буква	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики	Грамота	Кол-во часов
Сентябрь	Звук и буква А	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо буквы А. Анализ звукового ряда из 2-х гласных.	2
	Звук и буква У	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо буквы У. Анализ звукового ряда из 2-х гласных.	2
	Звук и буква А Звук и буква У	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо букв А, У. Анализ звукового ряда из 2-х гласных.	2
	Звук и буква И	Использование зашумлённой картины. Дидактическая игра «Найди пару»	Дифференциация звуков от других. Анализ звукового ряда из 3-х гласных Письмо буквы И.	2
Октябрь	Звук и буква Э	Использование зашумлённой картины. Дидактическая игра «Найди пару»	Дифференциация звуков от других. Анализ звукового ряда из 3-х гласных Письмо букв Э	2
	Звуки Т-Ть Буква Т	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Четвёртый лишний» (признаки осени) п\г «Грабли», «Ёлочка»	Анализ и синтез обратных слогов. Воспроизведение слогового ряда. Чтение и письмо слогов	2
	Звуки К-Кь Буква К	Соотнесение силуэтных изображений с реальными предметами. Что на рисунке ближе, дальше? Выкладывание из палочек «Грибок»	Выделение конечного согласного. Преобразование слогов: АТ-ТА, УК-КУ Дифференциация звуков.	2
	Звуки М-Мь Буква М	Составление целого из частей. Дидактическая игра «Найди неправильно написанные буквы»	Выделение начального согласного. Анализ прямого слога. Письмо буквы М.	2

Ноябрь	Звук Л Звук и буква О	Развитие глазодвигательной функции Дидактическая игра «Найди близкий путь из лабиринта» Выкладывание из палочек	Выделение на слух звука Л. Анализ односложных слов: МАК, КОТ, КИТ. Выделение ударного гласного после согласного.	2
	Звуки Х-Хь Буква Х	Группирование предметов по признаку (цвет, форма). Дидактическая игра «Составь из частей целый предмет» Подвижная игра «Таня и мячик»	Выделение начального согласного. Дифференциация звуков от других. Анализ и чтение односложных слов.	2
	Звук Й Звуки Й-Л	Развитие пространственных ориентировок «Сервировка стола» Дидактическая игра «Что забыл нарисовать художник?»	Выделение звука из состава слова. Дифференциация звуков.	2
	Звук и буква Ы	Развитие мимики и пантомимики. п\г «Семья» п\и «Сыночек»	Выделение ударного гласного после согласного. Дифференциация Ы-И. Чтение слогов и слов. Подбор слов к данным схемам.	2
Декабрь	Звуки С-Сь Буква С	Упражнение на понимание зеркальности пространства. Игра «Зеркало». п\и «Дорожка» «Помощник»	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов: СУП, СОМ, ГУСИ, САНИ.	2
	Звуки З-Зь Буква З	Словесно обозначать направление вверх-вниз, слева- направо. Выкладывание из палочек «Санки», «Лопатка»	Звуко-слоговой анализ двусложных слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА. Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звуков.	2
	Звуки Б-Бь Буква Б	Развитие зрительного внимания по картине. п\г «Птичка»	Слогообразующая роль гласных. Звуко-слоговой анализ односложных слов со стечением согласных: БАНТ, БИНТ.	2
	Звуки Н-Нь Буква Н	Группирование предметов по одному из признаков (цвету, форме). п\г «Ёлочка» Выкладывание «Флажок»	Дифференциация звуков от других. Звукобуквенный анализ слов типа БУТОН.	2

Январь	Звуки Д-Дь Буква Д	Узнавание предметов по силуэтному изображению. Выкладывание из палочек фигур дом.животных	Дифференциация звуков Д-Т Работа с разрезной азбукой. Правописание согласных в конце слов.	2
	Звуки Г-Гь Буква Г	Развитие прослеживающей функции глаз: «Куда села птица» д/и «Что перепутал художник?»	Звуко-слоговой анализ слова КНИГИ Деление предложений на слова. Работа с разрезной азбукой.	2
	Звук и буква Ш Дифференциация С-Ш	Узнавание предметов по силуэтному изображению. Дидактическая игра «Обведи изображение и заштрихуй»	Преобразование слов (мишка-миска). Чтение, печатание. Правописание ШИ.	2
	Звук и буква Ж	Выкладывание из спичек фигурки жирафа, черепахи Выдели животное из зашумлённой картинки	Правописание ЖИ. Правописание согласного на конце слова.	2
Февраль	Звуки Ш, Ж Буквы Ш, Ж	Развитие ориентировки на микроплоскости	Правописание ЖИ-ШИ. Дифференциация звуков. Преобразование слов	2
	Звуки З-Ж Буквы З-Ж	Узнавание предметов по силуэтному изображению.	Правописание согласного в конце слова. Схема предложений. Печатание, чтение предложений.	2
	Звуки Л-Ль Буква Л	Выкладывание из спичек фигурку по образцу (танк, самолёт, ракета, кораблик).	Дифференциация звуков Л-Л. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных	2
Март	Звуки Р-Рь Буква Р	Развитие зрительно-пространственной траектории (лабиринт – «Где чей подарок?»)	Дифференциация Р – Р. Подбор слов по заданной схеме. Воспроизведение слогового ряда.	2
	Звуки Л-Р, Ль-Рь Буквы Л-Р	Ориентировка на микроплоскости с проговариванием направления движения.	Определение позиции звуков в слове. Дифференциация звуков Л – Р, Л – Р. Преобразование слогов, слов.	2
	Буквы Л-Р Звук и буква Ч	Сравнение двух одинаковых картинок «Найди отличия» Выкладывание букв из бусинок.	Дифференциация звуков. Преобразование слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов.	2
	Звуки Ч-С Буквы Ч-С	Игра «Узнай и назови достопримечательности города по открыткам».	Дифференциация звуков. Подбор предложений к заданной схеме.	2

Апрель	Звук Щ Буква Щ	Игра «Найди две одинаковые ракеты» по предложенной иллюстрации.	Правописание ЩА – ЩУ. Анализ слов различного звуко-слогового состава.	2
	Звуки Щ-С Буквы Щ-Ч	«Сравни два дома и назови отличия»	Уточнение правописаний ЧА- ЩА, ЧУ-ЩУ. Дифференциация этих звуков. Зрительный диктант.	2
	Звуки Ц-С Буквы Ц-С	Выполнение двигательных упражнений на цветовые сигналы. Игра «Перекрёсток» Выкладывание из спичек	Составление схем слов и предложений. Слуховой диктант. Дифференциация этих звуков.	2
	Звуки В-Вь Буква В Звуки Ф-Фь Буква Ф	Игра «Какое насекомое спряталось на картинке?»	Дифференциация звуков . Закрепление парных согласных.	2
Май	Буква Е Буква Ё	Штрихование звёздочки.	Повторение гласных звуков. Закрепление мягкости согласных перед гласными.	2
	Буква Ю Буква Я	Выкладывание фигурки колоска по образцу.	Закрепление мягкости согласных. Ударение. Закрепление навыков чтения и печатания.	2
	Буква Ь Буква Ъ	Выкладывание букв из бусинок. Игры и упражнения.	Закрепление навыков чтения и печатания	2
	Все звуки и буквы	Игры и упражнения.	Закрепление навыков чтения и печатания	2
Итого				72

4. Методическое обеспечение
Планирование занятий

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
30 минут	2 раза	1 час	72 часа

Время проведения занятий
1 группа
Вторник 09.00-09.30
Среда 15.00-15.30
2 группа
Вторник 10.40-11.10
Среда 15.40-16.10

Условия реализации программы «Грамотейка»
1. Комната – светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям САНПиН.

2. Демонстрационная магнитная доска или мольберт.

3. Ноутбук, аудиоматериалы, компакт диски с записями сказок, развивающих занятий.

4. Шкафы для хранения дидактических и методических пособий.

5. Дидактические пособия:

• разрезная магнитная азбука;

• планшет для печатания букв;

• тетради в клетку;

• дидактические игры на ознакомление с буквами, звуками;

• комплект упражнений на проверку и закрепление знаний по методике Н.В. Дуровой;

• демонстрационные наглядные пособия.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления, усвоенных ранее знаний, поэтому его организация должна быть строго продумана педагогом и четко выполнена. Конспекты составлены таким образом, что новый материал излагается довольно подробно, составлен в игровой форме.
Все занятия проводятся в быстром темпе, эмоционально, с максимальной активизацией детей. На занятиях дети учатся произносить все звуки родного

языка изолированно, в словах, во фразовой речи. Различают короткие, длинные слова, звуки родного языка, учатся делить слова на слоги, определять место звука в слове.
Дети знакомятся с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", "буква". Учатся составлять и записывать условными обозначениями слова и предложения, учатся писать буквы и слова.
Во время обучения широко используются игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Дети в силу своих возрастных особенностей допускают ошибки. Я использую ошибки детей для повторного объяснения, закрепления пройденного материала. Уделяю особое внимание подбору материала для занятий, игровых приемов и дидактических игр, которые и составляют специфику обучения детей шести лет. Дидактический материал по обучению грамоте является уникальным средством развития ребенка по всем направлениям, способствует духовному становлению детей через соответствующее их возрасту развитие моторики и сенсорики. Дети шести лет действуют с материалами самостоятельно, в свойственном им темпе, на собственном опыте учатся понимать окружающий их мир.
Одним из условий эффективности данной системы по формированию обучения грамоте детей шести лет является активная помощь родителей.

5. Список литературы

1. Алексеева М.М. Речевое развитие дошкольников. М., 1999.

2. Варенцова Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. МН:, 1996.

3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 2001.

4. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. М:, 1998.

5. Занимательное азбуковедение: Кн. для учителя /Сост. В.В.Волина. – М.: Просвещение. 1991.

6. Игры в логопедической работе с детьми. / Под ред. В.И. Селиверстова - М., 2001.

7. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

8. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2002.

9. Туманова Т.В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2000.

10. Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте к школе группы. М:, Гном-пресс, 2007.